

あらたな発想で未来の社会を革新していく人々を
応援し、育み、ネットワークするプラットフォーム
NSK Future Forum 2 を開催
基調講演に東京大学教授 池上高志氏、
座談会に落合陽一氏、田川欣哉氏、福原志保氏、柴田文江氏、玉城絵美氏らの
登壇が決定
日時：2017年11月12日（日）15:00～19:00
会場：スパイラルホール（スパイラル 3F）



日本精工株式会社（NSK）は、「NSK VISION 2026 Project : SENSE OF MOTION – Future Forum 2」（略称：NSK Future Forum 2）を2017年11月12日（日）に、スパイラルホール（スパイラル 3F）で開催いたします。

動きを円滑にする部品、ベアリングを中心に製造してきたグローバル企業 NSK は、2016年に創立100周年を迎えました。それを機に「あたらしい動きをつくる。」を2026年までの10年間のNSKビジョン2026として掲げ、2016年11月に展覧会「SENSE OF MOTION」と、フォーラム「NSK Future Forum」をスパイラルで開催しました。「NSK Future Forum」は、「SENSE OF MOTION – Future Forum」として、あらたな発想で未来の社会を革新していく人々を応援し、育み、ネットワークしていくプラットフォームの形成を目指し、2026年まで継続して開催していきます。

本年の「NSK Future Forum 2」では、「あたらしい動きと、あたらしい現実。」をテーマに、テクノロジーと人と社会のあらたな関係を見据え、私たちが直面するあたらしい現実について考えます。東京大学教授の池上高志氏による基調講演をはじめ、メディアアーティストの落合陽一氏、Takram 代表の田川欣哉氏、バイオアーティストの福原志保氏の座談会、プロダクトデザイナーの柴田文江氏、Ph.D.H2L 株式会社創業者の玉城絵美氏らによる座談会、そして当日の登壇者を交え、クリエイティブな交流により新たな出会いと発想の交換を行なう交流会を実施します。

2017年10月10日（火）より「NSK Future Forum 2」の公式サイト（<http://senseofmotion.net/forum/>）にて、本フォーラムの参加申し込みを開始いたします。

この機会にぜひご掲載を検討いただきますよう、お願い申し上げます。

■スパイラルは、本フォーラムの企画制作を行なっています。
■掲載に関するお問い合わせは、下記までご連絡ください。
スパイラル/株式会社ワコールアートセンター 広報部 瀧本恵理
〒107-0062 東京都港区南青山 5-6-23 TEL 03-3498-5605
E-mail press@spiral.co.jp <http://www.spiral.co.jp/>

spiral.

開催概要

日時：2017年11月12日（日） 15:00～19:00（14:30 開場）

会場：スパイラルホール（スパイラル 3F）

東京都港区南青山 5-6-23 Tel：03-3498-1171（スパイラル代表）

フォーラム参加費：無料（要事前申し込み）、交流会参加費：1000円（要事前申し込み）

申し込み方法：Web 申し込み（2017年10月10日より <http://senseofmotion.net/forum/>にて受付開始）

定員：250名

URL: <http://senseofmotion.net/forum/>

主催：日本精工株式会社

企画制作：スパイラル／株式会社ワコールアートセンター

お問い合わせ先：03-3498-1171（スパイラル代表）

当日のプログラム

■第1部：基調講演 池上高志（東京大学教授）

■第2部：座談会 テーマ：「LIFE」科学技術とクリエイションのあり方について討論します。

登壇者：落合陽一（メディアアーティスト）、田川欣哉（Takram 代表）、福原志保（バイオアーティスト）

■第3部：座談会 テーマ：「MAKE」日々開発されるモノが生産者からユーザーの手に渡るまでのプロセスについて話し合います。

登壇者：柴田文江（プロダクトデザイナー）、玉城絵美（Ph.D.H2L 株式会社創業者）ほか

■第4部：交流会 Vision Café Plus（参加費 1000円）

SENSE OF MOTION—Future Forum とは

私たちの世界はつねに動いていきます。人は生きるために動き、常にあらたな動きを発明し、あたらしい世界を築いてきました。“動く”ことは、社会の変化を呼び覚まします。“動き”は物理的・身体的であり、それがあたらしい感覚を脳に覚醒させるのです。「動きの感覚=SENSE OF MOTION」を体感することこそ、未来をドライブさせる源泉があります。「SENSE OF MOTION—Future Forum」は、あらたな発想で未来の社会を確信していく人々を応援し、育み、ネットワークしていくプラットフォームです。さまざまな分野であらたな領域を開拓する人々との対話を通じて、本質的な豊かさを実現する未来世界への扉を開く場となることを目指しています。

日本精工株式会社（NSK）とベアリングについて

日本精工株式会社（NSK）は、1916年の創立以来、ベアリングを始めとする、さまざまな「動き」を円滑にする部品を製造しているグローバル企業です。ベアリングの基本原理は、紀元前のアッシリアにて巨大建築を建造するために大きな石を動かす構造として石の下に木材を置いて転がしたことにみられます。驚くほど現在のベアリングに近い基本構造を考えたのは、レオナルド・ダ・ヴィンチです。そして産業革命以降、機械の発展とともにベアリングは「動きをスムーズにする部品」として目的に応じて多様になり、現在では、風力発電、自動車、飛行機、建設機械などから、医療器具、玩具まで、社会のあらゆる場面で使われています。NSKは、1916年、初の国産ベアリングの生産に成功し、100年におよぶ歴史の中で、軸受や自動車部品、精機製品などを開発・生産し、世界中の産業の発展を支えてきました。企業理念に示している“MOTION & CONTROL™”を事業活動の基盤とし、あらゆる産業の発展、円滑で安全な社会に貢献し地球環境の保全をめざしています。今後も、部品メーカーの枠にとどまることなく、革新的なアイデアを具現化していきます。