

Exhibition

EVERY日々DAY IS 是 A 好 GOOD DAY日 JONG OH & JINSU HAN 二人展2018年8月6日-12日

スパイラルガーデンの景色が日ごとに変化する—
国際色豊かなバックグラウンドをもつ現代美術作家の二人展

スパイラルは、ニューヨークにあるコンテンポラリーアートギャラリーのマーク・シュトラウス（MARC STRAUS Gallery New York）と協同で、現代美術作家のジョン・オーとハン・ジンスの二人展「Every Day Is A Good Day — にちにちこれどうじつ 日々是好日」を2018年8月6日（月）—8月12日（日）にスパイラルガーデン（スパイラル 1F）にて開催いたします。

展覧会タイトルである「日々是好日」とは、人生は自己の経験に基づくゆえ、どんな日もとらえ方次第で「毎日毎日が平和なよい日であること」という1000年以上前に唱えられた禅語の一つです。本展では、ジョン・オーとハン・ジンスが「日々是好日」と向き合い、各々の手法・解釈で、会期中毎日表情が変化する作品をスパイラルガーデンの空間特性を活かして展開します。本展のキュレーションは、マーク・シュトラウスのディレクターであるケン・タンが手がけます。

針金や糸などシンプルかつ繊細な素材を巧みに組み合わせ、会場の建築様式に合わせた彫刻をつくり出すジョン・オーは、会期中に東京で見つけた様々なオブジェクトを毎日展示空間に追加していく滞在制作を行ないます。日常に潜む儚い美しさに細心の注意を払い、都市を感じながらオブジェクトを集めることで、その都市の個性が反映された作品が現れてくることでしょう。一方、反復動作をしながら詩的な変化を探索するキネティックでダイナミックな作品を制作するハン・ジンスは、本展で白色の池に花びらを人工的に散り積もさせます。優雅に空中を舞い、池に散るその花びらはやがて偶然からなる美しい模様を描き出します。過ぎゆく季節と同じく、時の経過にともなう変化は避けられないもので不可逆的です。ハン・ジンスは作品を通し、過ぎ去る瞬間を受け入れて楽しもうと私たちに問いかけます。増幅・拡張するジョン・オーの作品に対し、ハン・ジンスのインスタレーションは、日ごとに減退・減衰する様子を表現します。アーティストとキュレーターのバックグラウンドであるソウル、モータニア、シンガポール、ニューヨークなどの様々な都市の情調が交錯し、1日1日変化していく作品を前に、日々の尊さを改めて感じられる展覧会となることでしょう。

この機会に、ご取材・ご掲載の検討をよろしくお願い申し上げます。

■掲載に関するお問い合わせは、下記までご連絡ください。

スパイラル／株式会社ワコールアートセンター 広報部 瀧本恵理

〒107-0062 東京都港区南青山 5-6-23 TEL 03-3498-5605 FAX 03-3498-7840

E-mail press@spiral.co.jp <http://www.spiral.co.jp>

spiral

開催概要

Every Day Is A Good Day — 日々是好日

会期	2018年8月6日（月）－8月12日（日）11:00—20:00 会期中無休
会場	スパイラルガーデン（スパイラル1F） 〒107-0062 東京都港区南青山 5-6-23 東京メトロ銀座線・千代田線・半蔵門線「表参道」駅
入場	無料
URL	http://www.spiral.co.jp/everyday
お問い合わせ先	03-3498-1171（スパイラル代表）
共催	MARC STRAUS Gallery New York、株式会社ワコールアートセンター
企画制作	スパイラル
キュレーター	Ken Tan (MARC STRAUS Gallery New York)

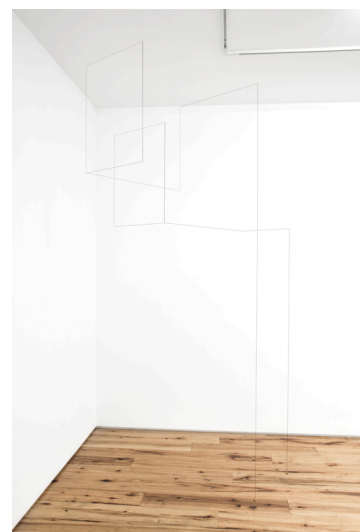
プロフィール

Jong OH（ジョン・オー/1981年、モーリタニア生まれ）

針金や糸など極めてシンプルな素材を空間の中に絶妙なバランスで構成し、幾何学的な彫刻をつくり出す。作品は、展示空間の建築様式に呼応するように会場で作り出され、サイトスペシフィックな表現が特徴。彼がつくり出す、その繊細で儚いかたちを見つめていると、ゆったりとした時が流れていく。School of Visual Art in New York, MFA 取得。以後、DeCordova Sculpture Park and Museum（米国）、Sejong Center（韓国）、Seoul Museum of Art（韓国）などでのグループ展に参加、国際的に活躍している。



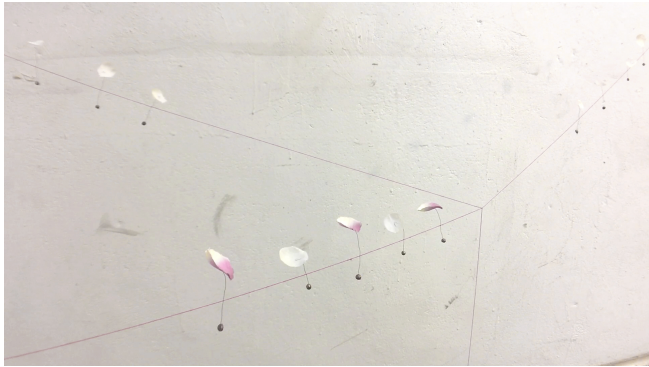
Jong Oh, Found Gesture (2011)



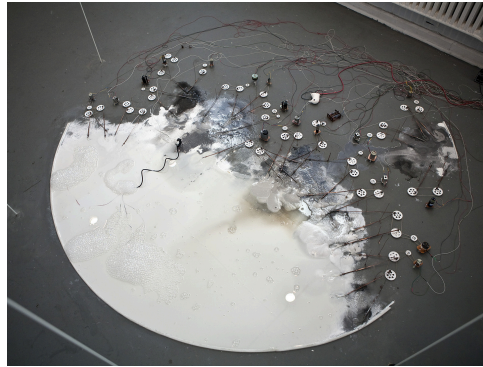
Jong Oh, Compo-site #14 (2016)

Jinsu HAN (ハン・ジンス/ 1971 年、韓ソウル生まれ)

反復動作をしながら詩的な変化を探索するキネティックな彫刻作品を制作するマルチメディアアーティスト。機械化された彫刻は、ユニークなパフォーマンスと没入感のある体験をもたらす。Sejong Center や Seoul Museum of Art など韓国の主要美術館や、中国やアメリカを始めとした数多くのギャラリーでの展示など国際的に活躍している。2005 年、「愛・地球博」(2005 年日本国際博覧会) アートプログラムに参加。2018 年、MARC STRAUS Gallery New York で個展を開催。



Jinsu Han, Flower On The Line (2016)



Jinsu Han, White Pond (2012)

MARC STRAUS Gallery New York



2011 年に設立されたニューヨークのローワーイーストサイドにあるコンテンポラリーアートギャラリーで、国際的かつ優れた才能を発掘育成し、現在 12 カ国 18 名のアーティストが所属する。2014 年、Flash Art により世界の TOP100 ギャラリーに選出された。

Address: 299 Grand Street, New York 10002, United States

Web: <http://www.marcstrauss.com>

関連販売



スパイラル 1F の MINA-TO では、展覧会会期中ジョン・オーとハン・ジンスによるドローイングなどの小作品や展覧会オリジナルトートバッグを販売いたします。

会期：2018 年 8 月 6 日（月）—12 日（日） 11:00-20:00

■店舗情報

MINA-TO (ミナト)

住所：東京都港区南青山 5-6-23 スパイラル 1F

電話番号：03-3498-4015

関連イベント**ギャラリーツアー+お茶会**

公開制作をするアーティスト本人がギャラリーツアーを実施、お茶を振る舞いながら作品を解説します。

日時：2018年8月6日（月）－8月10日（金）18:00～、8月12日（日）15:00～

会場：スパイラルガーデン（スパイラル 1F）

参加：無料、予約不要。会場に直接お越しください。

アート空間で朝ヨガ

本展覧会会場にて、朝のヨガのレッスンを実施します。詳細は（<http://www.spiral.co.jp/everyday>）をご覧ください。

日時：2018年8月8日（水）10:00～10:45（受付時間：9:30）

会場：スパイラルガーデン（スパイラル 1F）

参加費：1000 円（税別）

協力：Studio Beaura（スパイラル 6F）

※ 関連イベントのスケジュールが変更となる場合があります。

お出かけ前にウェブサイトをご確認ください。<http://www.spiral.co.jp/everyday>