

EAT! “Enjoy Art and Table”

会期：2016年7月20日（水）～8月2日（火）11:00-20:00 会期中無休

会場：スパイラルガーデン（スパイラル 1F）



スパイラルではこの夏、「食」をテーマにした展覧会「EAT! “Enjoy Art and Table”」を開催します。

遠足でみんなと食べた、おにぎり。

午後の楽しみ、甘いおやつ。

特別な記念日に傾ける、グラス。

—「食」は、いつも私たちを笑顔にし、大切な人々との時間を彩ります。

本展では、アーティストによる多彩な視点から「食」を捉えたユニークな作品の数々を展示するほか、作家によるワークショップの開催、食にまつわる書籍やプロダクトの販売などを通し、来場者の方々が五感で食を楽しみ、豊かなコミュニケーションが生まれることを目指しています。ぜひこの機会に、ご掲載の検討をお願い致します。

3つの展開コンテンツ

ART

「食」をテーマにしたアートワークを展示の他、参加作家によるワークショップを実施。
楽しみながら「食」の新たな一面を体感できます。

FOOD

フードコーディネーターが手がける「世界のおつまみ」を、スパイラルカフェが提供する世界のビールと一緒に楽しみいただけます。
食べる情景を紡いだ「詩」と共に味わうスペシャルメニューをご提供します。

BOOK

「食」にちなんだ多彩な本を紹介。購入も可能です。

参加 アーティスト

▶ 小笠原圭吾

【活動歴】

2015年 スカラシップ受賞者展 vol.5 / 3331 Arts Chiyoda
SICF15 受賞者展 / スパイラル

企画展「そのメロンソーダ何の味？」 / 東逗子旧キリガヤ

TRANS ARTS TOKYO 2015 / 五十一八通り

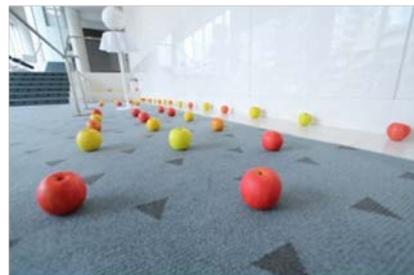
TOKYO DESIGN WEEK 2015 / 明治神宮外苑絵画館前

【受賞歴】

2013年 TAMA ART COMPETITION 2013 3331 賞

2014年 SICF15 スパイラル奨励賞

2014年 千代田芸術祭 スカラシップ賞



「pop dot project」

「本物そっくりの陶器のりんご」を作家から受け取り、受け取った人が旅先や地元で撮影した「陶器のりんごが写った写真」を SNS で投稿。特設ウェブサイトに写真がコレクションされていくコミュニケーション型の作品です。

7月23日(土) 14:00~16:00

7月30日(土) 11:30~13:30

に会場でりんごを配布します。

▶ osage (おさげ)

中西洋子と渡辺小百合によるアーティストユニット。何気ない日々の繰り返しの中で見つけた、些細な発見や疑問に、ちょっとした変化を編み込み、いつもと違った角度での見え方を提案している。

制作は、アートワーク、オリジナルプロダクト、グラフィックデザイン制作など多岐に渡る。

2013年 SICF14 にてオーディエンス賞受賞。



super girls collection

“女の子はなんでも「かわいい」と言う”
一般的にはそうではないものも彼女たちのフィルターを通すとかわいいものになることに面白さを感じて制作した作品。「super girls collection」はそんな子が、スーパーマーケットの食材までかわいさを感じたら…というテーマで、普通の食材をパーティーにも付けていけそうなアクセサリーにした。

▶ 境 貴雄

現代美術家 / アズラー ディレクター

2007年に東京藝術大学大学院修士課程デザイン専攻を修了。

在学中より和菓子や小豆をモチーフとした作品を発表し、2005年に開催されたオオタファインアーツでの展覧会を機に本格的なアーティスト活動をスタート。

小豆をヒゲに見立てた最先端ファッション「アズラー」の仕掛人であり、これまでに3000名以上のポートレートを撮影し、数多くの芸能人や著名人がモデルとして参加。

芸能プロダクション「株式会社BBE」に所属し、テレビやラジオ、トークショーの出演、雑誌や新聞の掲載、伊勢丹やルミネ、二子玉川ライズといった商業施設でのイベント、ファッションブランドとのコラボレーションなど、アート界のみならず様々なメディアで注目されている。

主な作品収蔵先は高橋コレクション、韓国のガナ・アートセンター、チャンファン・アートパークなど。

▶ 栗田 有佳

1990年山形県生まれ

2013年 東北芸術工科大学グラフィックデザイン学科卒業。現在宮城県にて活動中。

【活動歴】

2013年 2012年度東北芸術工科大学卒業作品展 学科最優秀賞

2013年 東京 スパイラル『SICF14』スパイラル奨励賞
東京 『リキテックスアートプライズ』参加 準グランプリ

2014年 大阪 ART COCKTAIL『シャケの切り身』展

2014年 東京 The Artcomplex Center of Tokyo
『リキテックスアートプライズ 2013 受賞者展 栗田有佳』個展

2015年 イギリス ロンドン Griffin Gallery グループ展
『Two Truths』



AZURER / アズラー

アズラーとは、日本を中心に世界で流行している、小豆を顔に付けて「ひげ」に見立てた最先端ファッションです。

7/24、30、31 13:00-20:00

会場にて撮影会を開催。参加無料。



J-sweets

和菓子をモチーフとした立体作品のシリーズ
写真はどら焼きのタワー（J-sweets #53）



Salmon Fillet Series

シャケの切り身をテーマとした作品。

シャケの切り身の赤と、うろこの黒と、空間の白でひたすら構成されている。

▶ 永方 佑樹 (ナガエ・ユウキ)

パリ第 8 大学大学院社会学部登録中に書店で手にした『枕草子』に感銘を受け、改めて日本の文学と文学表現を学ぶため帰国。慶應義塾大学大学院文学研究科国文学専攻修了。

2012 年 第 21 回詩と思想新人賞受賞 (※受賞時、永方ゆか)

2016 年 6 月 構造の典拠を「和漢朗詠集」に拠った詩集『√3』(思潮社オンデマンド) 刊行。

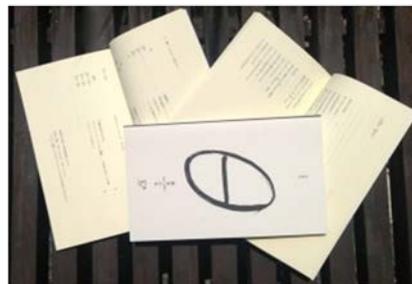
▶ モコモシ (小沢朋子)

フードデザイナー

「食べるシチュエーションをデザインする」がコンセプト。

フードやディスプレイにとどまらず、食べる人の行為、食べる時間と経過、そして終わり方。その全てが楽しく、美しく、すくと腑に落ち、心に残るものであることを大切に、デザインと料理をしています。

季節の素材を使いながらスパイスをちょっぴりきかせ、気張らない驚きのある料理が好きです。レセプションやイベントへのケータリングの他、飲食店のメニュー開発、各種メディアへのレシピ提供、執筆など。著書に「大人もサンドイッチ」グラフィック社、「モコモシ おもてなしのふだんごはん」主婦と生活社。2013 年 6 月に VISION GLASS JP を立ち上げ、同代表をつとめる。



「詩と共に味わう、夏のドリンク」

会場に隣接するスパイラルカフェで限定ドリンクを注文するとオリジナルの詩がついてきます。詩人自らが、実際にドリンクを飲み、浮かんだ情景を詩にしています。

自家製ジンジャーエール	¥ 930
ビューティー・ローズ ブレンド	¥ 980
アイスセバレートティーオレンジ	¥ 1,080
モヒート&エルダーフラワー	¥ 1,030
モエ・エ・シャンドン プリュエット インペリアル	¥ 1,390

モコモシ おもてなしのふだんごはん@ SpiralCafe

著書より 4 種類のお料理を再現するスペシャルコラボ。

鴨とクレソンのそばサラダ ¥ 980

れんこんとベーコンのポテトサラダ ¥ 880

焼きパプリカと鶏肉のマリネ ¥ 880

水なすと生ハムのサラダ ¥ 980

開催概要

EAT! "Enjoy Art and Table"

- 日時 2016 年 7 月 20 日(水) - 8 月 2 日(火) 11:00-20:00
 - 会場 スパイラルガーデン(スパイラル 1F)
 - 入場無料
 - お問い合わせ スパイラル Tel.03-3498-1171(スパイラル代表)
- 主催 株式会社ワコールアートセンター
企画制作 スパイラル