

Art Festival

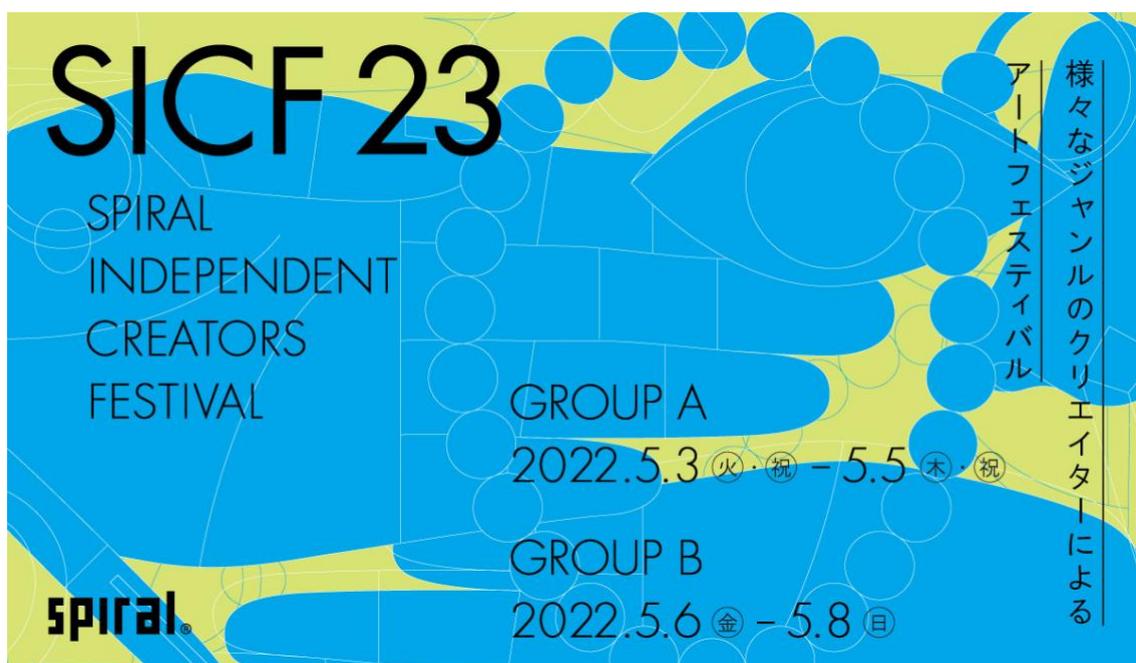
170組の若手クリエイターが大集結！ノンジャンルのアートフェスティバル

SICF23 第23回スパイラル・インディペンデント・クリエイターズ・フェスティバル

会期：A日程 2022年5月3日（火・祝）－5日（木・祝）

B日程 2022年5月6日（金）－8日（日）

会場：スパイラルホール（スパイラル3F）、スパイラルガーデン（スパイラル1F）



スパイラルは、若手作家の発掘・育成・支援を目的とした公募展形式のアートフェスティバル「SICF23（第23回スパイラル・インディペンデント・クリエイターズ・フェスティバル）」を、2022年5月3日（火・祝）－8日（日）に開催します。

EXHIBITION部門では、気鋭の若手作家が、スパイラルホール（スパイラル3F）を舞台に、立体・インスタレーション、絵画、工芸・クラフト、メディアアート、写真やそれら既存のジャンルにとらわれない作品を発表し、活発なプレゼンテーションを展開します。昨年より新設されたMARKET部門では、スパイラルガーデン（スパイラル1F）を舞台に、工芸・クラフト、アクセサリ、プロダクト、ファッションなど生活を豊かに彩る作品を展示、販売をいたします。会期の最終日には、来場者の投票によって決まるオーディエンス賞や、もっとも作品を売り上げたクリエイターに贈られるベストセールス賞をはじめ、スパイラル奨励賞、各審査員賞、準グランプリ、グランプリを優秀作品に授与します。EXHIBITION部門のグランプリアーティストには、スパイラルを象徴する空間「アトリウム」での個展（制作補助費50万）の機会を、MARKET部門のグランプリアーティストには、エントランス（スパイラル1F）での個展（制作補助費30万）の機会をそれぞれ提供します。

昨年は10000名以上の来場者を記録したSICF。作品を「観る楽しみ」に加え、「購入する喜び」を体験できる本アートフェスティバルへぜひご来場ください。

この機会にぜひご取材・ご掲載の検討の程、よろしくお願いたします。

ご掲載に関するお問い合わせは下記までご連絡ください。
スパイラル/株式会社ワコールアートセンター 広報 浅野仁美
〒107-0062 東京都港区南青山5-6-23
TEL 03-3498-5605 FAX 03-3498-7848
E-mail press@spiral.co.jp SPIRAL WEB <https://www.spiral.co.jp/>

SICF SPIRAL INDEPENDENT CREATORS FESTIVAL spiral.

EXHIBITION 部門 100 組 出展者決定！



A 日程 みょうじなまえ 作品

A 日程 (2022年 5月3日-5日)

アイハラハルキ/碧音/足立真輝/アラキケイ/石下雅斗/市川大翔/一瀬大智/
上野悠河/江波戸陽子/オオカワラケンタ/大久保智子/Kanoko Okuwa/
大竹奨次郎/奥村研太郎/奥山広樹/ojiyu/カシマモユ/勝見俊介/亀井夏香/
亀井佑子/KAYA/カワニシユウキ/木津谷あみ/佐藤菜優花/Saori Kunihiro/
黒岩まゆ/黒山真央/こうのかなえ/小林幹太/近藤拓丸/佐々木苗/
Kousuke Shimasaki/嶋田里英/白濱真理子/高橋呼春/単璐薇/tueks/
なかねありさ/NEWBONE/PAJAMAS/浜崎真帆/
林まりな (Picaresque Art Gallery)/Ion Fukazawa/フクサワタカユキ/
ホシバナ/POZE/松島秀樹/みょうじなまえ/山本アンディ/彩果/Toshiya Yui/
横岑竜之



B 日程 大越智哉 作品

B 日程 (2022年 5月6日-8日)

秋山実生/アレトコレココ/105 (Yuka Kobayashi + Erika Uno) /ippymomi/
大越智哉/尾崎拓磨/鍛冶瑞子/鹿島孝一郎/金子千聖/HE YINAN/唐杉庸平/
川上春奈/川野里菜/君とバラ色の人生ズ/Kwon Youngjin/日下ヒカル/熊谷綾乃/
久米菜々子/けい/桂杜/古西穂波/comura./サカキバラハナエ/櫻井隆平/
座二郎/佐藤幸恵/Akhira Sano/獅子野幸輝/清水りこ/CHEN MIN/出口結莉/
Kosaku Namikawa/203/西本春佳/根本佳奈子/HYPER NATURE/bugs/
ばばゆうた/春田美咲/樋口紗也香/BRAVE GREYS/ベルリンノカベ/町田藻映子/
真鍋創人/溝端ことみ/三井彩紗/村上結輝/安河内蘭/山崎真梨恵/わにぶちみき

MARKET 部門 70 組 出展者決定！



A 日程 ninnpin nibi 作品

A 日程 (2022年 5月3日-5日)

along with/anna terada/石橋陽子/Erva by Haruna Inada/
OCTOBER & MARCH/CASANARI/Canako Inoue/木村のぞみ/glint/
Gleichenia/言語屋/後藤恭子/konohana/Satoshi Sasaki/小夜曲/SEE SAW/
sizkuiro/SUIM GLASS/yuriko sumi/角ゆり子/田頭慎太郎/TEA'SIC/
terihaeru/TUO YAN SET/tone./NAhn NAhn/ninnpin nibi/藤原未遊/me+/
miinkoti kori/mumea/森川達男/ヤマモトヒカル/UG./
YUMI YOSHIMOTO × 前田源商店/LET'S PINSET S/OTHER DESIGN



B 日程 ichipage 作品

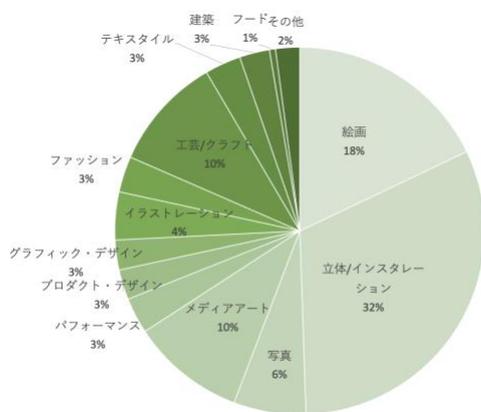
B 日程 (2022年 5月6日-8日)

ASAZU HITOMI/Asuka Kusuda Pottery/y vet/ikuellé/ichipage/Kalappo/
kico/kinaka jewelry/十/小林ななこ/Sae Nakai/Sakura Momma/佐藤佳乃子/
zena/JAMES BURY & ERINA CALDEIRA/Leo Koda/Aya Sekine/sotlight/
Time Lag/tiinei/toshiyuki kawada design/SUISei/TOCHI room number 404/
NATSUKO MIYAKOSHI/715DesignLabo/長谷川聡/86400/per./picnic/
飛田厚子/fu-re/maki morimoto/mie nishimura/木工房千舟/Liaison/
Lilou&Archie

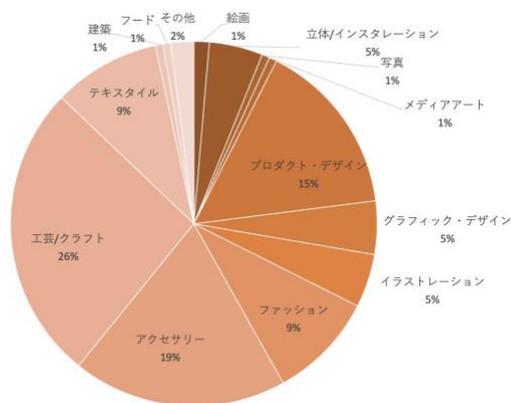
*EXHIBITION 部門、MARKET 部門の出展者は変更する場合があります。

SICF23 出展者データ

EXHIBITION 部門
平均年齢 28.7 歳
ジャンル分布



MARKET 部門
平均年齢 34.0 歳
ジャンル分布



近年の SICF の出展者傾向として、独自の表現を個人で追求し続けているクリエイターをはじめとし、芸術系大学・大学院の在学学生および修了者、芸術系教育機関研究（勤務）者が多く参加していることが挙げられます。ほとんどのクリエイターがインディペンデントで制作活動をしているため、彼らは効率的に一人でも多くのアートファンやギャラリスト、バイヤー、コレクター、アートディレクターなどの層にアプローチができる「場」を求めて SICF に集まっていることがわかります。実際に、EXHIBITION 部門の出展者の約 30%* は SICF に過去に応募経験があり、そのリピート率の高さから、効率よくアートに興味のある層にアプローチできる「場」を求めて SICF に集まっていることがわかります。

*SICF 事務局調べ（2022 年 3 月現在）

SICF の見どころ



EXHIBITION 部門 会場風景 Photo : TADA (YUKAI)

気鋭の若手作家が一堂に会する、EXHIBITION部門

これまで22回の開催を経て、のべ2226組もの気鋭のクリエイターを紹介してきたブース出展形式のEXHIBITION部門。ジャンルの垣根を超えて活躍する気鋭の若手作家がスパイラルに集結します。

「今」と真摯に向き合い、野心的に制作活動を行なうクリエイター渾身のプレゼンテーションをご堪能ください。



MARKET部門 会場風景 Photo : TADA (YUKAI)

生活を豊かに彩るクリエイターを対象にした、MARKET部門で購入する喜びを体験

MARKET部門では、暮らす、食べる、装うといった日々の生活そのものを豊かに彩る、工芸/クラフト、プロダクト、アクセサリー、ファッションなどが展示販売されます。来場者の投票によって選ばれるオーディエンス賞のほか、もっとも作品を売り上げたクリエイターに贈られるベストセラー賞など、来場者がクリエイターを応援できる顕彰も充実。ぜひ、MARKET部門で自分だけのお気に入りを見つけてください。

開催概要

名称 SICF23 (第23回スパイラル・インディペンデント・クリエイターズ・フェスティバル)

会期 EXHIBITION 部門

A日程:2022年5月3日(火・祝) - 5日(木・祝) 11:00 - 20:00 [50組]

B日程:2022年5月6日(金) - 8日(日) 11:00 - 20:00 [50組]

*各日程の初日、5月3日(火・祝)と6日(金)は12:00スタート。

各日程の最終日、5日(木・祝)と8日(日)は18:00クローズ。

MARKET 部門

A日程:2022年5月3日(火・祝) - 5日(木・祝) 11:00 - 20:00 [35組]

B日程:2022年5月6日(金) - 8日(日) 11:00 - 20:00 [35組]

*各日程の初日、5月3日(火・祝)と6日(金)は12:00スタート。

会場 **EXHIBITION 部門** スパイラルホール (スパイラル 3F)

MARKET 部門 スパイラルガーデン (スパイラル 1F)

〒107-0062 東京都港区南青山 5-6-23

東京メトロ銀座線・千代田線・半蔵門線「表参道」駅 B1、B3 出口すぐ

チケット EXHIBITION 部門

Peatix (<https://sicf23.peatix.com>)にて2022年4月2日(土)より事前予約(日時指定)

チケットを販売

[一般] 800円(税込)

[学生] SICF公式 Facebook、Twitter、Instagramに「いいね!」「フォロー」で無料

(要学生証提示)

*当日、会場受付でのチケット購入も可能です[当日券1000円(税込)]。

但し、混雑状況によっては、ご入場を制限させていただく場合がございます。

MARKET 部門

入場無料・予約不要

*会場内の混雑状況によりご入場を制限させていただく場合がございます。

審査員 EXHIBITION 部門

(敬称略) 荒木夏実/キュレーター・東京藝術大学准教授

大巻伸嗣/美術作家

鈴野浩一/建築家

廣川玉枝/服飾デザイナー

加藤育子/スパイラルキュレーター

MARKET 部門

川渕恵理子/合同会社文化星人 代表

鈴木マサル/テキスタイルデザイナー

林口砂里/一般社団法人富山県西部観光社 水と匠 プロデューサー

西村直子/スパイラル 販売部 商品課長 統括バイヤー

顕彰 EXHIBITION 部門

グランプリ (1点)、準グランプリ (2点)、各審査員賞 (4点)、スパイラル奨励賞 (1点)、ワコールスタディホール京都奨励賞 (1点)、デイリーアート賞 (1点)、オーディエンス賞 (1点)

MARKET 部門

グランプリ (1点)、各審査員賞 (3点)、ベストセールス賞 (1点)、オーディエンス賞 (1点)

受賞者発表 2022年5月8日(日) 20:00(予定)

*但し、オーディエンス賞は5月9日(月)に発表する予定です。

お問い合わせ先 03-3498-1171 (スパイラル)

SICF Web <https://www.sicf.jp>

主催 株式会社ワコールアートセンター

企画制作 スパイラル

協力 CLIP、株式会社ステージフォー

アートディレクション WALTZ. LLC

*開催にあたり、スパイラルではお客様およびスタッフの安全と健康に配慮した感染拡大予防対策をとっております。

*開催時の状況により、一部内容を変更する可能性があります。

*営業状況など詳細は Spiral Web (<https://www.spiral.co.jp/topics/spiral/2>) をご確認ください。

【同時開催】 SICF22 MARKET 部門グランプリアーティスト展・受賞者展

SICF23 と同時開催で、昨年 SICF22 MARKET 部門にて、グランプリを受賞した岩江圭祐が個展を開催。あわせて受賞者4名の作品展示販売も行ないます。

**SICF22 MARKET 部門 グランプリアーティスト展
岩江圭祐「USEFUL?」**

会期：2022年4月29日(金・祝) - 5月8日(日)
11:00-20:00

会場：エントランス (スパイラル 1F)

東京都港区南青山 5-6-23

入場無料

SICF22 MARKET 部門 受賞者展

参加アーティスト：harunasugie (川渕恵理子賞・ベストセールス賞)、古川礼規 (鈴木マサル賞)、中村圭 (林口砂里賞)、ソワ (オーディエンス賞)

会期：2022年4月29日(金・祝) - 5月8日(日) 11:00-20:00

会場：エントランス (スパイラル 1F) 東京都港区南青山 5-6-23

入場無料