

## Art Festival

参加者 170 組が決定！ゴールデンウィーク恒例、  
ジャンルの垣根を超えた気鋭のクリエイターによるアートフェスティバル

# SICF20

第 20 回 Spiral Independent Creators Festival

会期 2019 年 5 月 1 日 (水・祝) —5 月 6 日 (月・振替)

会場 スパイラルホール (スパイラル 3F)、スパイラルガーデン (スパイラル 1F) ほか



(左上)「SICF20 EXHIBITION」 A 日程 中野太超 作品 (右上)「SICF20 EXHIBITION」 B 日程 森田美衣 作品  
(中下)「SICF20 EXHIBITION」 C 日程 山城優摩 作品 (右下)「SICF20 PLAY」 II 日程 Co. Ruri Mito 作品

スパイラルは、若手クリエイターの発掘・育成・支援を目的としたアートフェスティバル「SICF20」(第20回スパイラル・インディペンデント・クリエイターズ・フェスティバル)を2019年5月1日(水・祝)—5月6日(月・振替)に開催します。

ブース出展部門「EXHIBITION」およびパフォーマンス部門「PLAY」の2部門を擁するSICFでは、公募によって選出された気鋭の若手クリエイターが一堂に会し、立体・インスタレーション、メディアアート、写真、絵画、ファッション、プロダクトデザイン、パフォーマンスやそれら既存のジャンルに捕われない作品を発表し、活発なプレゼンテーションを展開します。会期の最後には審査員により、優秀作品にグランプリ、準グランプリ、各審査員賞を、来場者の投票により、オーディエンス賞を授与します。グランプリ受賞者には顕彰として、スパイラルでの個展開催(作品展開)の機会が与えられます。

今回は20周年記念プログラムとして、月岡彩(SICF2グランプリ)による、水引細工を組み合わせた門や装飾で皆様をお迎えするエントランスプログラム「晴門」を実施するほか、一夜限定で歴代のSICF受賞者が集合し、20枚×20秒の計400秒のプレゼンテーションでお馴染みのPechaKuchaを開催するなど、例年以上に充実したプログラムを展開します。

前年は延べ約14,000人が来場したゴールデンウィーク恒例のアートイベント、この機会にぜひご掲載・ご取材くださいますようお願い申し上げます。

ご掲載に関するお問い合わせは下記までご連絡ください。  
スパイラル/株式会社ワコールアートセンター 広報部 浅野仁美  
〒107-0062 東京都港区南青山 5-6-23  
TEL 03-3498-5605 FAX 03-3498-7848

E-mail [press@spiral.co.jp](mailto:press@spiral.co.jp) SPIRAL WEB <https://www.spiral.co.jp/>

**SICF** SPIRAL INDEPENDENT CREATORS FESTIVAL **spiral.**

**EXHIBITION 参加者決定！****A 日程 (2019 年 5 月 1 日—2 日)**

赤木花 / ASAMI WATANABE / 阿南有希 / 家入瑞穂 / 池田千鶴 / 泉里歩 / 伊藤彩香 / 韻を踏む / オオニシクルミ  
大場さや / 奥山鼓太郎 / 尾崎拓磨 / onomayu / 神谷孝弘 / 吉川大樹 / 橘川 裕輔 / こしかしこ / 酒井義人 / 佐俣和木  
GENERATIVE ART STUDIO / 白居 虎 / 白石綾 / 関口彩 / 丹治基浩 / Tang Yayi / Txema Novelo / 田羅 義史  
toko aoki / ナカダマコト / 中野太超 / Biological Dogkeeper / 波部圭亮 / 氷見こずえ / ひらのまり / HIROKI NIIMI  
本多大和 / que\_M.A. / majikitchen / 三浦勇人 / mie nishimura / mikako sasaki / MICROU / 三塚新司 / 望月佐知子  
山田サトシ / 吉岡瞳 / 吉田卓矢 / 吉田茉莉子 / YokkePokke / La Petite Erica

**B 日程 (2019 年 5 月 3 日—4 日)**

VIKI / 魚谷 彩 / 榎本文夫 / 大塚健 / オギハラ フウカ / 小倉あかり / 小田川悠 / 落合絵里子 / 開藤菜々子  
金澤シュウ / 金森朱音 / 川平遼佑 / 木村翔太 / 斉藤萌々子 / 坂間真実 / 佐々木かなえ / 清水恵里  
stir / 高橋 佑直 / 田口愛子 / Tatsunori Hosoi / タナカマコト / Tamaki Kikuchi / ツグモノ / to-te  
ten en / dogfood / 友成哲郎 / 917; empty / 西片例 / むいぐるむ! / 野田悟史 / 原康浩 / 日辻 / 平田万葉  
平間みはる / 藤中康輝 / Paper Parade Printing / Botchy-Botchy / 松岡美里 / 馬見塚喜康 / 宮本真帆  
村尾拓美 / 茂谷一輝 / 森田葵衣 / 山本友輔 / YUKO MAEGAWA / 理研 AIP センター 音楽情報知能チーム  
Little Riddle / WATARU MURAKAMI

**C 日程 (2019 年 5 月 5 日—6 日)**

赤澤雛子 / 浅野恵理子 / Asano Masahito / ATSUSHI SHINDO / 天笠夏美 / 天草ミオ / 易 雅静  
伊賀上良太 / 伊藤幾子 / 奥直子 / Gabiga Deanna / 河野太郎 / 北奥美帆 / 京森康平 / クリハラナミ  
小池正典 / 虎鉄 / 白石衆 / 鈴木知佳 / 芹澤大輔 / 高島亮三 / 武内もも / 竹田恵子 / タナカユカコ  
田辺結佳 / 玉井佐知 / ちゃんち / 坪内愛梨 / 寺田哲史 / 徳田竜司 / 永井匠太郎 / 中島武三志 / 中村有希  
花山ちひろ / 林樹里 / Picture Animation Studios / 風当将文 / 史枝 / Polymorphia / 松浦知子  
松本千穂 / 三上悟 / 三島 寛也 / 三宅由希子 / myu ( Maya Masuda + Keisuke Tsuchiya ) / 矢野茜  
山城優摩 / 湯口萌香 / Ritenuto × DamaDamTal / 脇本志穂

**PLAY 参加者決定！****I 日程 (2019 年 5 月 4 日)**

asamicro / 伊藤まこと、甲斐ひろな / 月亭太遊 / 狐野トシノリ / 酒井直之 / デルトーカ / 中屋敷南  
Noroc / 貝ヶ石 奈美 / ハハダン / Yoshiya & Jiro

**II 日程 (2019 年 5 月 5 日)**

アート・シマツ / うつろう情熱 / 岡本晃樹 / 金藤みなみ / Co. Ruri Mito / 坂藤加菜 / stolon / 橋本ロマンズ  
細川麻実子 / モモ×Haruka Nakajima

※EXHIBITION、PLAY の参加者は変更する場合があります。

※PLAY 出演者のタイムテーブルは SICF ウェブ(www.sicf.jp)にてご確認ください。

**参加クリエイターの特徴**

EXHIBITION、PLAY 参加者の平均年齢はそれぞれ 30.4 歳と 29.2 歳。個人で表現活動を行なう、クリエイターや芸術系教育機関勤務者・修了者・在学生が多い傾向にあります。SICF20 に参加するクリエイターの作品一覧は、<https://www.sicf.jp/information/works>にてご覧いただけます。

**SICF フェイスブック**

[www.facebook.com/SpiralIndependentCreatorsFestival](http://www.facebook.com/SpiralIndependentCreatorsFestival)

SICF ツイッター SICF\_official

SICF インスタグラム sicf\_jimukyoku

SNS 共通ハッシュタグ #sicf20

## SICF の見どころ

### ジャンルの垣根を超えて活躍する気鋭の若手作家150組が大集結！

これまで延べ1893組もの気鋭のクリエイターを紹介してきたブース出展形式の「EXHIBITION」部門。ジャンルの垣根を超えて活躍する気鋭の若手作家150組がスパイラルに集結します。会場では、出展者から直接作品を購入することも可能です。「今」と真摯に向き合い、野心的に制作活動を行なうクリエイター渾身のプレゼンテーションをご堪能ください。



EXHIBITION 会場風景 撮影：ただ（ゆかい）

### 360度開かれた直径10mの円形空間を舞台に、10分間の挑戦！

2017年に開催した「SICF18」の関連企画として始まったパフォーマンスプログラム「PLAY」。社会においてますます多様性が求められるなか、現代アートの表現領域も、身体表現、言論、メディアアートなど広範囲に及んでいます。PLAYは、360度開かれた直径10mの円形空間を舞台に、ダンスや演劇、お笑い、来場者参加型作品などのパフォーマンス、スパイラルの空間を活かしたインスタレーションなど、10分以内で自由に表現する部門です。挑戦的な未だ見ぬ才能がここに集結します。



PLAYパフォーマンス風景

劇団子供巨人『人力おぼけ屋敷』撮影：市川勝弘

### 来場者との「出会い」から生まれる、クリエイターの活躍の場

未知の才能と出会う開かれた発表の場「SICF」では、これまでアートファンはもちろんのこと、ギャラリストやコレクター、アートディレクター、プレス関係者の方々と、若手クリエイターを結び付け、出展者の活動の幅を広げるきっかけとなってきました。「EXHIBITION」出展者の約27%※はSICFに過去に応募経験があり、そのリピート率の高さから、効率よくアートに興味のある層にアプローチできる「場」を求めてSICFに集まっていることがわかります。 ※SICF事務局調べ（2019年3月現在）

## 20周年記念プログラム

### SICF Winners Presentation, Powered by PechaKucha

20秒ごとに変わる20枚のスライドを使った400秒のプレゼンテーションでお馴染みのPechaKucha。一夜限りで歴代のSICF受賞者が大集合！作品や活動について熱く語ります。

日時 2019年5月2日（木・祝） 19:00-21:00 入場無料

会場 CAY（スパイラルB1F） ※出演者はSICFウェブにて随時公開します。



### エントランスプログラム「晴門」

20周年祝いにふさわしい水引細工を組み合わせた門や装飾で、皆様をお迎えます。過去や未来、また人と人を結んできたSICFの「結び」の象徴をお愉しみください。

会期 2019年5月1日（水・祝）—5月6日（月・振替） 11:00-20:00 入場無料

会場 スパイラルエントランス（スパイラル1F）

出展者 月岡彩（SICF2 グランプリ）



\*Powered by PechaKuchaは、都市単位で定期開催を行なっている PechaKucha Night とは異なり、フェスティバルや、コンフェレンス、学会などのプログラムで、PechaKucha フォーマット(20枚のイメージを、20秒ずつでプレゼン)を利用するイベントカテゴリーです。詳細は、[pechakucha.com](http://pechakucha.com) をご確認ください。

## 開催概要

名称 SICF20 (第20回スパイラル・インディペンデント・クリエイターズ・フェスティバル)

会期 2019年5月1日(水・祝)―5月6日(月・振替)

[EXHIBITION]

A日程:2019年5月1日(水・祝)―2日(木・祝) 11:00―19:00 [50組]

B日程:2019年5月3日(金・祝)―4日(土・祝) 11:00―19:00 [50組]

C日程:2019年5月5日(日・祝)―6日(月・振替) 11:00―19:00 [50組]

[PLAY]

I日程:2019年5月4日(土・祝) 13:00―17:00 [10組]

II日程:2019年5月5日(日・祝) 13:00―17:00 [10組]

※出演者のタイムテーブルはSICFウェブ(www.sicf.jp)でご確認ください。

会場 [EXHIBITION] スパイラルホール(スパイラル 3F)

[PLAY] スパイラルガーデン(スパイラル 1F) ほか

〒107-0062 東京都港区南青山 5-6-23

東京メトロ銀座線・千代田線・半蔵門線「表参道」駅 B1、B3 出口すぐ

入場料 [一般] 日程券 700円/通し券(A・B・C日程) 1200円

[学生] SICF公式 Facebook、Twitter、Instagramに「いいね!」「フォロー」で無料(要学生証提示)

※スパイラルホール(スパイラル 3F)のみ入場料をいただきます。上記、当日券のほか、Peatixで前売チケットを購入することができます(2019年4月1日販売開始)。

※中学生以下は無料でご入場いただけます。

審査員 [EXHIBITION]

(敬称略) 金澤韻/現代美術キュレーター

倉本美津留/放送作家

菅野薫/株式会社電通 CDC/Dentsu Lab Tokyo エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター/クリエイティブ・テクノロジスト

大田佳栄/スパイラル チーフキュレーター

[PLAY]

栗栖良依 / SLOW LABEL ディレクター

山城大督 / 美術家・映像ディレクター

※審査員は決定次第随時、SICFウェブ(www.sicf.jp)でお知らせします。

顕彰 [EXHIBITION]

グランプリ(1点)、準グランプリ(2点)、オーディエンス賞(1点)

各審査員賞(審査員数)、ワコールスタディホール京都奨励賞(1点)

※その他、SICF開催20回目を記念し、ライフスタイルにまつわる賞を新設します。

[PLAY]

グランプリ(1点)、オーディエンス賞(1点)

主催 株式会社ワコールアートセンター

企画制作 スパイラル

協力 伊予水引金封協同組合、株式会社協進印刷、CLIP、THINK OF THINGS、

株式会社ステージフォー、株式会社ニトムズ HARU stuck-on design、

ホルベイン画材株式会社、株式会社 PechaKucha、PERONI ITALIA、

武蔵野美術大学 空間演出デザイン学科

グラフィックデザイン:日本デザインセンター/菅家悠斗

## 【同時開催】SICF19 Winners Exhibition 開催概要

前年の「SICF19 EXHIBITION」受賞者が作品展示・発表を行ないます。

会期 2019年5月1日（水・祝）—5月6日（月・振替） 11:00—20:00

入場無料

会場 スパイラルガーデン（スパイラル 1F）

出展者 石川佳奈（グランプリ）、大平真梨（準グランプリ）、Mimoko Wakatsuki（準グランプリ）、村岡由梨（石田尚志賞）、内田聖良（金森香賞）、しかとまいこ（栗栖良依賞）、西川千尋（平田晃久賞）、Sacco（藪前知子賞）、小野愛（スパイラル奨励賞）、TETSUJIN-AUDIO VISUAL（高橋哲人、モシ村マイコ）（オーディエンス賞）

## ■受賞者作品紹介（一部）

石川佳奈  
グランプリ受賞

「どう生きて良いのかわからない」という抽象的な問いでさえ、インターネットで検索し、答えを導き出そうとする私たちの姿を風刺的に捉えた映像インスタレーション作品。単なる風刺を超え、他の作品と一線を画していることが評価され、グランプリを受賞しました。

大平真梨  
準グランプリ受賞

Eden（人が善悪を知る前の世界であり、人間が忘れてしまった根源の記憶）のイメージを形作った陶磁器作品。緻密なワークや、物語性のある作品づくり、ポエティカルなテーマがひとつに込められている点、高い技術力が評価され、準グランプリ受賞に至りました。

Mimoko Wakatsuki  
準グランプリ受賞

外と内を曖昧に区切るメッシュをモチーフに、衣服作りを試みた作品。ジャンクな素材や日常的な風景をモードな仕上がりに昇華させました。アートでもデザインでもファッションでもない、新しいジャンルへの展開が期待され、準グランプリを受賞しました。

## 【同時開催】SICF19 Winners Performance 開催概要

前年に開催された「SICF19 PLAY」の

受賞者が作品発表を行ないます。

会期 2019年5月6日（月・振替） 13:00—17:00

観覧無料

会場 スパイラルガーデン（スパイラル 1F）

出演者 劇団子供巨人（グランプリ）、HOYAPAI女将（栗栖良依賞）、入手杏奈（住吉智恵賞）、たくみちゃん（中村茜賞）、新庄恵依（山城大督賞）

※各出演者のタイムテーブルはSICFウェブにてご確認ください。

## ■受賞者作品紹介（一部）

劇団子供巨人  
グランプリ受賞

劇団員の人力だけでお化け屋敷を作り上げるユニークな作品。10分間に全ての観客を巻き込み、場を一変させたパワーや、演劇の可能性を拓けるパフォーマンスが評価され、グランプリを受賞しました。