

技術とアートの構造改革！ ～精鋭エンジニア×屈強アーティストの新たな挑戦～

「Smooth Sailing for BEARING」NSKベアリングアート展開催

spiral®

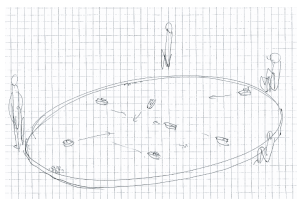
2006年11月22日(水)～26日(日)11:00～20:00<※11月22日は18:00まで>
スパイラルガーデン(スパイラル1F) 入場無料

この度、スパイラル／株式会社ワコールアートセンターは、ベアリング業界で国内第一位、世界でも有数のメーカー「日本精工株式会社」の創立90周年を記念する展覧会「Smooth Sailing for BEARING」NSKベアリングアート展を、ランデヴープロジェクト(※1)の一環としてプロデュースする運びとなりました。

今回のプロジェクトは、新しいモノ作りを進める「ランデヴープロジェクト」がコーディネートした16組のアーティストの独創的な視点と、日本精工の精鋭エンジニアの高い技術が出会い、「ベアリング」から着想を得て共同でアート作品を制作、スパイラルガーデンに設置する16の作品でベアリングの可能性を表現します。



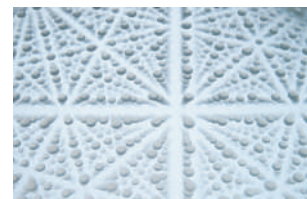
児嶋サコ「臆病な彼」



日比野克彦「ベアリング海」



杉原有紀「Jellyfish-Bearing」



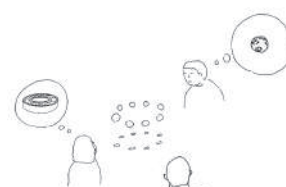
名和晃平「Air-Cell(参考作品)」



津村耕佑「ベアリンギヤル」



清水寛子「ベアリング遊園地」



鈴木康広「空気のベアリング」



AGOSTO creation studio「小さいなくなるランド」

【展覧会概要】

タイトル 「Smooth Sailing for BEARING」NSKベアリングアート展
会期 2006年11月22日(水)～26日(日) 11:00～20:00
＜22日のみ18:00まで＞
入場料 無料
会場 スパイラルガーデン(スパイラル1F)
主催 日本精工株式会社
プロデューサー 赤池学(ユニバーサルデザイン総合研究所所長)
企画制作 スパイラル／株式会社ワコールアートセンター

お問い合わせ:スパイラル 03-3498-1171(代表)
〒107-0062 東京都港区南青山5-6-23
東京メトロ銀座線・半蔵門線・千代田線「表参道」駅B1出口すぐ
<http://www.spiral.co.jp>

【出展作品】

AGOSTO creation studio 「小さいなくなるランド」
印デザイン 「ベアリング万華鏡」
h.o 「Polaris」
川瀬浩介 「ベアリンググロックン」
CLIP 「パレエ」
児嶋サコ 「生きているような死んでいるような」「臆病な彼」
さとうりさ 「Smooth Implantation」
佐藤好彦 「BEARMS!」
清水寛子 「ベアリング遊園地」
しりあがり寿 「発見! ベアリング(仮)」
杉原有紀 「Jellyfish-Bearing」
鈴木康広 「空気のベアリング」
津村耕佑 「ベアリンギヤル」「Human Bearings」
名和晃平 「ベアリングのボールを用いた彫刻(仮)」
日比野克彦 「ベアリング海」
松田直樹 「ホワイトベアリング」

※1: ランデヴープロジェクトとは、スパイラル／株式会社ワコールアートセンターが進める、技術者や科学者、職人、アーティストやデザイナーなどと企業などの出会いから、新しいモノ作りを提案するプロジェクトです。

お問い合わせ

広報担当: 渡邊モイチ、関野玲子、津留崎麻子
スパイラル／株式会社ワコールアートセンター
〒107-0062 東京都港区南青山5-6-23
Tel: 03-3498-5605(広報) Fax: 03-3498-7848
E-mail: press@spiral.co.jp

スパイラル／株式会社ワコールアートセンターは、株式会社ワコールが100%出資して1985年に設立した関連会社です。東京・青山の複合文化施設「スパイラル」を拠点に、アートの事業化を目指し、展覧会やイベントの企画、生活雑貨の販売、CDレーベルの運営、エステティックサロン、レストランなど、幅広い事業を通して、生活とアートの融合したライフスタイルを提案しています。